

**O‘ZBEKISTON RESPUBLIKASI OLIY TA’LIM,
FAN VA INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI
QARSHI DAVLAT UNIVERSITETI**

TAHRIRIYAT HAY’ATI

Bosh muharrir: prof. Nabiye D.H.

Bosh muharrir o‘rinbosari:

f.-m.f.d. Bekpulatov I.R.

Mas’ul kotib: dots. Ne’matova Y.O.

Tahririyat hay’ati a’zolari:

prof. Bahriddinova B.M.

prof. Bo‘riyev O.B.

prof. Yoziyev L.Y.

prof. Jabborov A.M.

prof. Jumayev T.J.

f.-m.f.d. Imomov A.A.

k.f.d. Kamolov L.S.

prof. Kuchboyev A.E.

prof. Mengliyev B.R.

prof. Normurodov M.T.

prof. Nurillayeva Sh.N.

prof. Nurmanov S.E.

p.f.d. Oripova N.X.

prof. Ochilov A.O.

prof. Tojiyeva G.N.

prof. To‘rayev D.T.

prof. Umirzakov B.Ye.

prof. Xayriddinov B.X.

prof. Xolmurodov A.E.

prof. Choriyev S.A.

prof. Shodiyev R.D.

prof. Shodmonov N.N.

prof. Erkeyev A.P.

prof. Ernazarova G.X.

prof. Eshov B.J.

prof. Qurbonov Sh.Q.

prof. Qo‘yliyev B.T.

prof. Bekmurodova G.H.

prof. Imanova G.T.

prof. Bobonazarov G‘.Y.

prof. Shukurov O.M.

prof. Yusupova A.Sh

f.f.d. Imomova G.M.

dots. Ro‘ziyev B.X.

dots. Eshqorayeva N.G‘.

dots. Xolmirzayev N.S.

dots. Hamrayeva Y.N.

dots. Rizayev B.X.

dots. Nashirova Sh.B.

f.f.f.d. Musayeva D.T.

2024
4(1)

QarDU xabarleri
Ilmiy-nazariy, uslubiy jurnal

Muassis: Qarshi davlat universiteti

Jurnal Qashqadaryo viloyati

Matbuot va axborot boshqarmasi

tomonidan 2010.17.09 da

№ 14–061 raqamli guvohnoma

bilan qayta ro‘yxatdan o‘tgan.

Musahhihlar:

Shodmonova D.E.

Tursunboyev B.N.

Pardayeva D.R.

Sahifalovchi:

Yuldoshev D.N.

Texnik muharrir:

Raxmatov M.

Jurnal O‘zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasi huzuridagi Oliy attestatsiya komissiyasi Rayosatining qarorlari bilan fizika-matematika, kimyo, biologiya, tarix, falsafa, siyosatshunoslik filologiya, pedagogika-psixologiya va iqtisod fanlari bo‘yicha doktorlik dissertatsiyalari asosiy ilmiy natijalarini chop etish tavsiya etilgan ilmiy nashrlar ro‘yxatiga kiritilgan.



**Jurnal 2009-yilda tashkil
etilgan.**

**Yiliga 4 marta
chop etiladi.**

MUROJAAT UCHUN MANZIL:

Pochta manzili: 180003, Qarshi,
Ko‘chabog‘, 17. Qarshi davlat universiteti,
Filologiya fakulteti binosi, 107-xona.

Telefon: 97-222-10-80

TelegramID:

https://t.me/Qardu_Xabarleri2024

Elektron pochta: qardu_xabarleri@mail.ru

Veb-sayt:

<https://qarshidu.uz/oz/page/ilmiy-jurnal-NEW>

**Ijtimoiy-
gumanitar fanlar**

Jurnaldan olingan materiallarga “QarDU xabarleri” jurnalidan olindi”, degan havola berilishi shart. Mualliflardan kelgan materiallar egalari qaytarilmaydi.

MUNDARIJA

TARIX

Yuldashev U. O'zbekistonning pisa xalqaro baholash tadqiqotida ishtiroki.....	4
Sheripov U.A. Xorazm moddiy va ma'naviy madaniyatining shakllanishida sug'orish inshootlari va tizimlarining roli (XIX asr).....	10
To'ychiyeva D. I. 1991–2001-yillarda Zomin tumanida olib borilgan iqtisodiy islohotlar (arxiv materiallari asosida).....	15
Nurullayeva G.U. O'zbekistonda don mahsulotlari bilan ta'minlash va boshqarish tarixidan.....	22
Usanov Sh.M. Surxondaryo viloyat milliy-madaniy markazlarining etnomadaniy plyuralizmni rivojlantirishdagi o'rni.....	26
Rashidov Sh. O'zbekiston SSRning parda ortidagi rahbari yoxud Roman Melnikov kim edi?.....	33
Begaliyev N.H. Markaziy Osiyoning qadimgi gidrotexnik inshootlari: tabiiy-geografik va tarixiy tipologik tahlil.....	37
Mansurov M.A. Tarixiy asarlar milliy ziyolilarimiz nigohida.....	41
Quryazova L.R. Odam savdosiga qarshi kurashda O'zbekistonda xalqaro hamkorlikning yo'lga qo'yilishi tarixidan.....	45
Алиязарова Д.В. Святыни Кашкадарьинской области как важные объекты историко-культурного наследия Узбекистана.....	50
Babayev R.K. Ustrushonaning tabiiy-geografik joylashuvi va ma'muriy-hududiy tuzilishi	54

FALSAFA

Asrarova M. Buxoro falsafa tarixi rivojida M.N.Boltayev maktabining o'rni.....	60
Mansurova N. Sharq va G'arb mutafakkirlari ilmiy qarashlarida gender tenglik masalasi..	64
Rahmonov A.R. Harbiy vatanparvarlikning axloqiy-ma'naviy, ijtimoiy-madaniy qadriyat sifatidagi zamonaviy ahamiyati.....	68
Saburov J. Buxoroda amirlik davrida ilm-fan va islom ilmlari rivoji.....	72
Saurov R.R. Demokratiya va demokratizm prinsipining ijtimoiy-siyosiy jarayonlarga ta'siri (fenomenologik yondashuv).....	77

FILOLOGIYA

Umurova F. So'rov holatida xushmuomalalik semantikasini ifodalash vositalari va nutq muhiti.....	82
Kunnazarova Sh.M. Xalq ertaklari tilida ba'zi metaforalar tahlili.....	86
Davletova Sh.B. Kiritma konstruksiyalarning semantik turlari va stilistik funksiyalari.....	90
Musoyeva A.B. Effective strategies for enhancing the research skills of future teachers....	95
Yuldashova N.M. Yozma chet tili muloqotining muvaffaqiyatini belgilaydigan omillar...	102
Yuldashova N.M. Yozma diskursning ishlash jarayoni bosqichlari.....	106
Karimova Z.U. „Do'stlik“ konseptida qadriyatlar in'ikosi.....	110
Abdurakhimova J.S. Bibliometric analysis of deep learning approach in teaching english language.....	114
Юлдашева Л.У. Взаимосвязь русской и зарубежной литературы: актуальные аспекты и направления.....	120
Shodmonov G'.N. “Munis ul-ushshoq”da Navoiy g'azallariga muxammaslar	125
Rajabaliyeva M. Nasafiylarning kashf etilishida poyon ravshanovning tutgan o'rni.....	131
Abdullayeva U. Ijroviy lirikaning sotsioantropologik dominantlik asosidagi badiiy tasvir poetikasi.....	137
Pirmatova Sh. M. Hozirgi o'zbek she'riyatida ruhiy kechinma va badiiy ifoda.....	142

Shodmonova D. Abdulla Oripov she'riyatida metafora va ularning semantik tahlili.....	146
---	-----

PEDAGOGIKA

Ruzimurodov I.N., Sherboboyeva G.B. Talabalarni o'qitishda matematik kompetentligini rivojlantirish metodi.....	152
Yelmuratova A. Nofilologik yo'nalish talabalarining yozish ko'nikmasini rivojlantirishda zamonaviy metodlar va interaktiv texnologiyalar.....	157
Rajabov A.U. Ta'lim jarayonida integratsiyalashgan yondashuvning ilmiy-nazariy asoslari.....	162
Juraeva G.B. Lingua-coaching as a new approach to teaching esp students in Uzbekistan	165
Iskandarova G. P. Umumiy o'rta ta'lim maktablari rahbarlarini boshqaruv faoliyati samaradorligini baholash ko'rsatkichlarini aniqlash mexanizmlari.....	170
Nurmamatov R. A. Innovatsion ta'lim muhitida o'qituvchilarning raqamli kompetentligini baholash.....	176

PSIXOLOGIYA

Ne'matova I.I. Shaxsning depressiv holatidagi psixologik xususiyatlari tahlili.....	181
--	-----

SIYOSATSHUNOSLIK

Jo'rayev A.R. Giyohvandlikning yoshlar ongiga ta'siri va unga qarshi kurash tadbirlari....	186
---	-----

СВЯТЫНИ КАШКАДАРЬИНСКОЙ ОБЛАСТИ КАК ВАЖНЫЕ ОБЪЕКТЫ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ УЗБЕКИСТАНА

Алиназарова Дилдора Валишеровна

д.ф.и.н. (PhD) и.о.доцента Национального университета

Узбекистана им. Мирзо Улугбека

dildoraalinazarova@gmail.com

ORCID 0009-0000-1180-8679

УДК: 94(575.1):902/904:910.4 502.8 (584.4)

Аннотация. В статье рассматриваются святыни, расположенные на территории Кашкадарьинского оазиса, анализ их происхождения, захоронения здесь представителей суфизма. Изучаются особенности строения данных святынь, кроме того, изучены вопросы сохранения данных святынь как основных объектов историко-культурного наследия.

В статье также изучаются теоретические аспекты темы, в частности, места паломничества и участие в них местного населения, действия, совершаемые в местах паломничества, статус личности, захороненного на месте паломничества, то есть рассмотрены вопросы их роли и значения в жизни местного населения, в разрезе различных наук раскрыты гуманистическая сущность материальных и духовных ценностей, а также проведён анализ взглядов и подходов в деле воспитания молодёжи посредством изложенных в них благородных идей воспитания совершенного человека, патриотизма, толерантности, доброты.

Ключевые слова. пир, паломники, тарикат, история, святыня, гробница, наследие

QASHQADARYO VILOYATI O'ZBEKISTON TARIXIY VA MADANIY MEROSINING MUHIM OBYEKTI SIFATIDA

Annotatsiya. Maqolada Qashqadaryo vohasi hududida joylashgan ziyoratgohlar, ularning kelib chiqishi tahlili, bu yerdagi so'fiylik vakillarining dafn etilishi to'g'risida fikr yuritiladi. Bu ziyoratgohlarning strukturaliy xususiyatlari o'rganiladi, bundan tashqari, ushbu ziyoratgohlarni tarixiy-madaniy merosning asosiy obyektlari sifatida asrab-avaylash masalalari o'rganiladi.

Maqolada mavzuning nazariy jihatlarini o'rganilgan, xususan, ziyoratgohlar va ularda aholining ishtiroki, ziyoratgohlarda bajariladigan amallar, ziyoratgohda dafn etilgan shaxsning maqomoti, ya'ni ularning mahalliy aholi hayotidagi o'rni va ahamiyati masalasi turli fanlar kesimida moddiy va ma'naviy qadriyatlarining insonparvarlik mohiyatini ochib berish va ulardagi komil inson g'oyasini, vatanparvarlik, bag'rikenglik, tolerantlik, ezgulik kabi oliyjanob g'oyalar orqali yoshlarni tarbiyalash yuzasidan qarashlari va yondashuvlari tahlil etilgan.

Kalit so'zlar. pirlar, ziyoratchilar, tariqat, tarix, ziyoratgoh, maqbara, meros

Введение. В настоящее время, когда Узбекистан переживает модернизацию во всех сферах жизни общества, происходят принципиальные социальные, экономические, духовные перемены, проблемы развития культуры и сохранения историко-культурного наследия приобретают важное значение. В частности, историко-культурное наследие становится важной частью этих происходящих преобразований, так как несет в себе многовековые духовные ценности, которые способствуют сохранению национальной идентичности, обеспечивает связь поколений, что является опорой нашего сознания.

В статье рассматриваются теоретические аспекты темы, в частности, места паломничества и участие в них местного населения, действия, совершаемые в местах паломничества, статус личности, захороненного на месте паломничества, то есть рассмотрены вопросы их роли и значения в жизни местного населения, в разрезе различных наук раскрыты гуманистическая сущность материальных и духовных ценностей, а также проведён анализ взглядов и подходов в деле воспитания молодёжи посредством изложенных в них благородных идей воспитания совершенного человека, патриотизма, толерантности, доброты.

Основная научная концепция автора в исследовательской работе заключается в том, что паломничество - это религиозное поклонение, специфическое психическое состояние человека и его отражение, которое связано с социальными изменениями в этом обществе.

По своему характеру источники и литература об источниковедческих аспектах

истории мест паломничества Южного Узбекистана классифицированы таким образом, что они включают в себя исламские источники, произведения Ибн Хаукаля, Абдулкарима ас-Самъоний, Сейди Али Раиса, Ибн Хордадбега, Табари, Балазури, Джайхуни, Макдиси, Хафиза Аbru и других, которые помогают изучить формирование в средние века в Старом Термезе и его окрестностях исламской культуры, личностей термизидов, что сырцовый кирпич, использованный в городском строительстве, существовал также непосредственно вокруг мавзолея и погребения, состояния мест паломничества.

Материалы о состоянии мест паломничества в советские годы в южных регионах Узбекистана можно встретить в фонде Р-2761 «Республиканское правление общества охраны памятников истории и культуры». Ценные сведения содержатся также в фонде Р-2296 «Главного управления по охране памятников и изобразительного искусства Министерства культуры УзССР (1957-1976)». В нём имеются приказы по поводу сохранности памятников, процессах реставрации, выделенных на неё средствах, приводится официальный список памятников того периода. Также в фондах НАУз под литерой «М» собраны архивные документы, непосредственно связанные с историей периода независимости Узбекистана, включающие в себя исторические материалы об архитектуре, сфере культурного строительства и другие процессы. К примеру, были полноценно использованы фонды М-7, М-38 Министерства культуры Республики Узбекистан, а также указы, законы и распоряжения государственного значения по поводу обеспечения сохранности историко-культурных ценностей, осуществления мер по их исполнению, фонд М-35 Государственного комитета Республики Узбекистан по архитектуре и строительству, в котором содержатся документы, касающиеся списка историко-культурных памятников Узбекистана.

Историография вопросов мест паломничества южных территорий Узбекистана была изучена с разделением на три группы. В работах первой группы, изданных в период советской власти, представлен анализ и негативная оценка общих особенностей мест паломничества в Узбекистане и отношения к ним населения. В этих трудах авторы дают негативную оценку жизни местного населения или его отношения к исламской религии, иногда излагая свои взгляды с этнографической точки зрения.

Методология исследования. В раскрытии темы исследования использованы методы системности, сравнения, проблемно-целевой, исторический, сопоставительный методы, метод логического подхода, социологические и антропологические (эксперимент, наблюдение, количественный и качественный анализ, синтез) методы выявления участия населения в местах паломничества и метода устной истории (интервью, анкета, опрос).

Результаты и обсуждение. Наследие – это важная часть туристического потенциала страны, и в тоже время существенный пласт ее социально-экономического развития, так как охватывает разные сферы, строящие свою деятельность вокруг наследия, а это означает появление рабочих мест, решение проблем трудовой занятости в столице и регионах. Не говоря уже о том, что сохранение наследия связано с имиджевой политикой современного Узбекистана как критерий отношения к культуре, духовным ценностям, идеям гуманизма и созидания, которые оно в себе несет.

Одним из регионов со множеством культурных и исторических объектов является Кашкадарья. Здесь сохранилось наибольшее количество памятников - более восьмисот. А Шахрисабз занесен в Список всемирного культурного наследия ЮНЕСКО, особое место занимают святыни, одной из которых является святыня Ок-сув.

Примерно в 17 километрах к юго-востоку от города Китаб, в селе Ходжа Исфароз (Ходжа аз-фароз), находится святыня «Ок-сув». Местные жители говорят, что здесь также были похоронены Шейх Шамсуддин и его сын Шейх Наджмуддин, а позже и третий великий пир Дарвеш Мухаммад.

Хазрат Ходжа Шейх Шамсиддин (умер в мае 1501 г.) родился в селе Хеззан (Таджикистан) недалеко от Фараба. О точной дате рождения сведений нет. Он являлся потомком Собири парранда, и относился к родословной Шейх Антоура. В юности он получил знания у отца и занимался земледелием [1:88]. Шейх Шамсиддин обладал знанием «Кул ва хал» (внешнее и внутреннее знание в суфийской интерпретации). Он был учеником Хазрата Султана Саида Ахмада Башира (1368-1464) в Кеше. Шейх Шамсиддин и его сын Шейх Наджмуддин служили в мечети и медресе, построенных Амиром Темуром на левом берегу Ак-Су. Дети шейха Наджмуддина также достигли совершенства, как и их отец. После их смерти медресе управлял Дарвеш Мухаммад [1:88-89].

В книге А. Чориева отмечается, что Хазрет Шейх о своем сыне Шейхе Шамсиддине говорил, что он являлся одним из самых великих святых. Я сам его вырастил и воспитал. Наставляющее письмо я дал сам. Шейх Шамсиддин был великим и совершенным учёным [2:303]. Шейх Шамсиддин умер 20 мая 1501 года, и его могила находится в селе Ходжа Исфароз [1:91].

О месте рождения ученого суфия Дарवेशа Мухаммада Вахшувари сведений нет. Он умер в Десфароре (Асфироze) в 1562 году. Его могила находится в селе Ходжаиспароз Китабского района Кашкадарьинской области, на берегу реки Акдарья [3:128]. Генеалогическое древо имени Дарवेश Мухаммад указывает его под именем Ходжа Махмуд, а Дарवेश Мухаммад - псевдоним. Его отец, Ходжа Афак Калон, был одним из сайидов Термеза. Он женится на внучке шейха Яькуба Чархи. От этого брака родился Дарवेश Мухаммед Вахшувари. Помимо линии суфизма, его родословная восходит к семье знаменитого Яькуба Чархи по материнской линии. Дарवेश Мухаммад жил преимущественно в селениях Вахшувор Чаганиана и Хисори Шодман. [4:39-41].

Дарवेश Мухаммад (к.с.) был среднего роста, с красивым лицом, смуглым цветом кожи, белой бородой, высоким и стройным. Он был совершенным хранителем внешних и внутренних знаний, обладал исключительным умением обучать и направлять мюридов. Он говорил простым языком, понятным каждому, относился к каждому в соответствии с его уровнем, умел определять его качества и развивать его способности, и в этом отношении он был великим добродетелем [5:78]. Вот почему он упоминается как Дарवेश Мухаммад.

Знаниям Тариката он обучался у своего дяди Мухаммада Захида (ок. 1475-1563) Вахшувари и получил его наставничество [6:443]. Абдурахим Хисари пишет, что Дарवेश Мухаммад также получал образование у Ходжи Ахрара Вали [7:30]. Хамиджон Хамиди в своей книге «Тасаввуф Алломалари» упоминает, что Дарवेश Мухаммад был халифом Ходжа Ахрара Вали [8:347]. Однако в других источниках эта информация не обнаружена.

Отмечается, что Дервиш Мухаммад встречался с шейхом Кубровии Камалуддином Хусейном Хорезми (умер /1551) а так же беседовал с шейхом Накшбандия шейхом Амиром Али Азизом Хирави (умер /1601-1602). Дарवेशу Мухаммаду относят такие произведения, как «Рисола-дар сулук», «Рисола-хуш дар дам». Есть сведения, что Дарवेश Мухаммад находился под глубоким влиянием суфийско-философских взглядов Мухиддина ибн Араби, основателя учения «Вахдат-уль-Вуджуд», и в результате этого написал трактат на эту тему [5 :78-79].

Мавлана Дарवेश Мухаммад Вахшувари был великим представителем тариката «Ходжаган» и занимал 21-е место в золотой силсила. Дарवेश Мухаммад, ведущий течения под названием «Ходжагон Сардафтари», был главным наставником своего сына Абдулбаки Ходжаги Имканаги. Кроме него, его обучали Ходжа Мирак Гумбаз Сабзи, Ходжа Мухаммад Реза, Мавлана Шер Мухаммад, Шейх Солати, Мир Али Азизон Самарканди и другие. Они позволили Хаджаги Мухаммаду Имканаги (к.с.) продолжить «Золотую силсилу» [5:79].

Когда Дервиш Мухаммад Эмканаги достиг статуса муршида он находился в

Кешском районе. Это было в периоды правления Шейбанидов. Мавлана находит спокойствие и уединение в кишлаке Имкана. Обучение детей и передача им знаний было его любимым занятием. Живя в бедности, он умирает в 970 г. хиджры (31 августа 1562 г. - 21 августа 1563 г.) [7:30 утра].

Во многих источниках утверждается, что деятельность Дарवेशа Мухаммада Эмканаги как муршида проходила в Шахрисабзском районе. Жизнь мавлана была очень простой и бедной. Об этом пишут так: никто не знал кто это. Однажды один из турков машойихов проходил мимо того места, где он жил. Его привлек необычный приятный запах мавланы, и он указав на мавлана сказал: «Отсюда идет запах земли».

В истории Шахрисабз всегда был одним из центров знаний. Уже в те времена это благословенное место часто посещали великие люди из других стран.

На берегах реки Аксув находятся сагана шейха Наджмиддина и великого пира Дарवेशа Мухаммада. По словам местных жителей строительство сагана связано с именем Амира Темура. Могилы шейхов находятся в четырехугольной сагане расположенной над землей. Высота общей саганы 4 м, ширина ок. 8 м., высота 12 м. Сагана в целом покрыта мрамором и обработана белой и коричневой краской. Рядом с Саганой написаны имена трех шейхов и годы их жизни. Перед Саганой расположен деревянный неф. Здесь следует отметить, что в 1961 году под предлогом археологических исследований надгробия великих шейхов, были увезены [9].

Сегодня на территории святыни находится только мечеть с часовней внутри, и она хорошо сохранилась. По способу строительства мечеть имеет прямоугольную форму, перекрытую куполом. Фасад мечети покрыт открытым крыльцом, а во дворе растет 600-летний тополь, который в просторечии называют «что он посажен самим Амиром Темуром»[10:280].

Выводы и предложения. На примере одной лишь святыни можно сказать, что Узбекистан, в частности Кашкадарьинская область обладает необыкновенным культурным наследием, которое прослеживается в архитектуре, искусстве, музыке и литературе. Города Карши, Шахрисабз являются живыми музеями, где каждое здание и улица рассказывают свою уникальную историю. Местные ремесла, такие как ковро ткачество, шитье и гончарство, передаются из поколения в поколение, сохраняя традиции и культурные ценности.

Список использованной литературы

1. Бердиев А. Оқ-сув зиёратгоҳи ҳақида // Мавлоно Абдулбоқи Хожаги Эмканагий. Илмий-амалий конференция материаллари тўплами. –Тошкент, 2013.
2. Чориев А. Ҳазрати Султон тарихи ва Ҳазрати Башир моноқиби. –Тошкент: Шарқ 1996.
3. Шайх Мухаммад Содик Мухаммад Юсуф. Тасаввуф ҳақида тасаввур. –Тошкент: Hilol-nashr, 2016.
4. Жуманазар Абдусаттор. Вахшувор. –Тошкент: Академнашр, 2015.
5. Обидов А., Бобохонов Ж. Тариқат силсиласининг олтин занжири. –Тошкент: Navro‘z, 2018.
6. Мирзо Кенжабек. Термиз тазкироси. Буюк Термизийлар. –Тошкент: Ўзбекистон Миллий энциклопедияси, 2017.
7. Абдисаттор Жуманазар. Ҳожагий Эмканагий устози ва таълим олган мактаб // Мавлоно Абдулбоқи Хожаги Эмканагий. Илмий-амалий конференция материаллари тўплами. –Тошкент, 2013.
8. Ҳамиджон Ҳомидий. Тасаввуф алломалари. – Тошкент: O‘zbekiston, 2016.
9. Полевые исследования: Кашкадарьинская область Китабский район, 2024 год 9 июня.
10. Асорова Л. Тариқатнинг етти пири. – Тошкент: Ўзбекистон халқаро ислом академияси, 2021.

QarDU XABARLARI

Ilmiy-nazariy, uslubiy jurnal

Qarshi davlat universiteti kichik bosmaxonasida chop etildi.

Manzil: 180003, Qarshi shahri, Ko'chabog' ko'chasi, 17.

Indeks: 4071

Terishga 21.12.2024 yilda berildi.

Bosishga 23.12.2024 yilda ruxsat etildi.

25.12.2024 yilda bosildi.

Ofset qog'ozi. Qog'oz bichimi 60x84, 1/8.

Times New Roman garniturasida. Nashriyot hisob tabog'i 22,35.

Buyurtma raqami: № 35.

Adadi 50 nusxa. Erkin narxda.